|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Силабус навчальної дисципліни**  **«КУЛЬТУРА УСНОГО І ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ**  **З ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (НІМЕЦЬКОЇ)»** | | | |
| **Напрям підготовки** | | **Магістр** | |
| **Галузь знань** | | **03 Гуманітарні науки** | |
| **Спеціальність** | | **035 Філологія** | |
| **Освітньо-професійна програма** | | **Американські студії (англійська мова і друга іноземна мова)** | |
| **Статус дисципліни** | | **Нормативна** | |
| **Мова навчання** | | **Німецька** | |
| **Семестр** | | **І, ІІ** | |
| **Кількість кредитів ЄКТС** | | **14** | |
| **Форма підсумкового контролю** | | **іспит** | |
| **Викладачі** | | **Дубровська Ірина Борисівна**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германської і фіно-угорської філології | |
| **Анотація навчальної дисципліни** | | Навчальна дисципліна «Культура усного та писемного мовлення з другої іноземної мови (німецької)» є складовою освітньо-професійної програми підготовки фахівців за освітньо-кваліфікаційним рівнем «Магістр» за спеціальністю 035 Філологія, спеціалізацією 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська; освітньо-професійною програмою Американські студії (англійська мова і друга іноземна мова).  Навчальна дисципліна є нормативною і належить до циклу професійної та практичної підготовки Навчального плану підготовки фахівців з вищою освітою денної форми навчання. Викладається у І і ІІ семестрі в обсязі :  денна форма навчання: 300 год. (14 кредитів ECTS): практичні (аудиторні) заняття – 136 год., самостійна робота – 164 год.  заочна форма здобуття освіти: 240 год. (8 кредитів ЄКТС): практичні заняття – 34 год., самостійна робота – 206 год. | |
| **Загальний обсяг (відповідно до робочого навчального плану)** | | |  |  | | --- | --- | | **14** кредитів ЄКТС; **300** год., у тому числі: | | | лекції | - | | | семінарські заняття | - | | | практичні заняття | 136 | | | консультації | – | | | самостійна робота | 164 | | | |
| **Передумови до вивчення або вибору навчальної дисципліни** | | Для успішного засвоєння дисципліни здобувачі вищої освіти повинні  *Знати***:**   * систему звуків та основні інтонаційні моделі сучасної німецької мови; * лексичний матеріал з таких тем: “Біографія людини. Взірці і ідоли”, “Повсякденне життя”, “Здоровя. Харчування“, “Подорожі. Еміграція”, “Покупки. Реклама“, “Пошук роботи“, “Фінанси. Банки“, “Комп’ютер“, “Злочинність“, “Політична система“. * граматичні правила з таких тем: відмінювання іменників, відмінювання прикметників, вживання означеного і незначеного артиклів, утворення дієслівних форм минулого часу, утворення дієслівних форм пасивного стану, утворення дієслівних форм умовного способу теперішнього і минулого часу, прийменникове керування дієслів, будова підрядних речень часу, мети, умови, додаткових, відносних; * лінгвокраїнознавчу інформацію, зокрема: володіти інформацією про історію, культуру, мовну і соціальну ситуацію у Німеччині та інших німецькомовних країнах в межах окреслених тем, навичками міжкультурної комунікації.   *Вміти*   * застосовувати знання про систему звуків сучасної німецької мови з метою фонетично правильного оформлення мовлення в межах вивчених за програмою тем; * розпізнавати основні інтонаційні моделі сучасної німецької мови та використовувати їх в різних комунікативних ситуаціях в межах вивчених за програмою тем; * розпізнавати вивчені лексичні одиниці, їх однокореневі форми в усних та письмових текстах з тем, що вивчаються; * розпізнавати вивчені граматичні форми і структури, в усних та письмових текстах з тем, що вивчаються; * визначати морфологічні форми, що вивчаються; * визначати типи речень за їх будовою; * вживати вивчені лексичні одиниці, граматичні форми та структури в усному та писемному мовленні з тем, що вивчаються; * вживати мовленнєві кліше для реалізації мовленнєвого наміру відповідно до комунікативної ситуації; * вести бесіду або диспут з проблем за вивченими темами; * переказувати прочитаний/прослуханий текст або висловлювати своє ставлення до проблем, порушених в ньому, використовуючи вивчений лексичний і граматичний матеріал; * визначати і формулювати проблему/проблеми в художніх і суспільно-політичних текстах; * писати есе, твори, перекази, коментарі, реферування, дописи в Інтернет-форумах тощо з вивчених тем; * вміти виправляти власні помилки та помилки інших, допущені в усному та писемному мовленні.   *Володіти*  уміннями й навичками культури спілкування німецькою мовою; критичного мислення; проведення презентацій німецькою мовою.. | |
| **Мета вивчення дисципліни** | | надати студентам систематизовані знання з курсу культури усного та писемного мовлення другої іноземної мови (німецької), поглибити навички німецькомовної професійно орієнтованої комунікативної компетентності (зокрема прагматичної, дискурсивної та стратегічної) для забезпечення їхнього ефективного спілкування в академічному та професійному середовищах. Навчальна програма дисципліни розрахована на досягнення рівня володіння мовою В 2. | |
| **Компетентності, які студент набуде в результаті навчання** | | | |
| **ІНТЕГРАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ (ІК)**  Здатність розв’язувати складні задачі і проблеми в галузі літературознавства та художнього перекладу в процесі професійної діяльності або навчання, що охоплює проведення досліджень та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю умов і вимог.  **ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ЗК)**  ЗК 1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.  ЗК 5. Здатність працювати в команді та автономно.  ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.  ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.  ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.  ЗК 10. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).  ЗК 12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).  ЗК 14. Здатність розуміння і дотримання міжособистісних, міжкультурних, соціальних і  професійно-етичних норм спілкування з іншими людьми у соціально-побутових і виробничих умовах.  ЗК 15. Уміння вести наукові й професійні дискусії,аргументовано й коректно переконувати інших учасників групових процесів, демонструвати широкий спектр пізнавальних, лінгвістичних і інтелектуальних навичок для здійснення перекладу.  **ФАХОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ФК)**  ФК 4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного/мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.  ФК 6. Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.  ФК 7. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.  ФК 8. Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації в усній і писемній формах англійською мовою на рівні С 2 і другою іноземною мовою на рівні С 1; володіння теоретичними основами використання англійської мови, включаючи її функціональні особливості, у процесі здійснення основних видів перекладу всіх жанрово-стильових різновидів художніх текстів.  ФК 12. Здатність виконувати типові професійні завдання, пов’язані із забезпеченням усної та письмової комунікації та інформації шляхом перекладу різноманітних за змістом і жанром художніх текстів англійською і державною мовами. | | | |
| **Результати навчання з дисципліни** | | | |
| 1.1 Знати лексичний та фразеологічний матеріал з тем курсу  1.2 Знати граматичні та синтаксичні правила і закономірності німецької мови  1.3 Знати лінгвокраїнознавчу інформацію  2.1 Вміти здійснювати інтерпретацію короткого німецькомовного уривку, з виділенням фонографічного, морфемного, лексичного та синтаксичного рівнів актуалізації тексту  2.2 Вміти виконувати морфолого-синтаксичний аналіз речень  2.3 Вміти реферувати і коментувати німецькомовні і україномовні тексти суспільно-політичного характеру з тем, що вивчаються  2.4 Писати есе, твори, перекази, коментарі, реферування тощо з вивчених тем  3.1. Демонструвати навички аргументованого представлення власної думки, компетентної та толерантної дискусії з опонентами.  4.1 Здійснювати самостійно пошукову бібліографічну діяльність за темою курсу | | | |
| **Тематичний план занять** | **МОДУЛЬ 1**  **Змістовий модуль 1.**  Тема 1. Друзі і знайомі. Дружба. Дружні стосунки  Тема 2. Дружба і кохання. Незвичайні друзі. Вікові періоди у житті людини. **Змістовий модуль 2. Робота в офісі**  Тема 1. Професії. Види діяльності в фірмі. Службові телефонні розмови.  Тема 2. Майбутнє офісу. Причини звільнення.  **Змістовий модуль 3. Медіа. Медійна галузь**  Тема 1. Сучасні засоби інформації. Книга – засіб інформації.  Тема 2. Медійна галузь. Фільми і кіно.  **Змістовий модуль 4. Після школи:**  **можливості особистісного і професійного розвитку**  Тема 1. Вибір професії. Перебування закордоном як шлях до вибору професії.  Тема 2. Освіта в галузі мистецтва**.**  **МОДУЛЬ 2**  **Змістовий модуль 1. Свідоме ставлення до моди**  Тема 1. Професія моделі. Пересічні жінки як моделі. Як стати привабливим/ привабливою**.**  Тема 2. Сучасні тенденції у розвитку моди. Стала мода її ознаки та прояви.  **Змістовий модуль 2. Сучасне місто**  Тема 1. У незнайомому місті. Сучасні способи орієнтування в незнайомому місті.  Тема 2. Міста в німецькомовних країнах.  Тема 3. Життя в сучасному місті. Інфраструктура сучасного міста.  **Змістовий модуль 3. Міжособистісні стосунки: форми спільного проживання**  Тема 1. Сучасна сім’я. Сучасна сім’я в Німеччині.  Тема 2. Форми спільного проживання. Статистика.  Тема 3. Виховання дітей. Стосунки в сім’ї.  Тема 4. Інтернаціональні сім’ї.  З**містовий модуль 4. Здоровий спосіб життя. Харчування.**  **Свідоме ставлення до споживання харчових продуктів і харчування**  Тема 1. Сучасні тенденції в харчуванні.  Тема 2. Національні страви в німецькомовних країнах і в Україні.  Тема 3. Поводження з продуктами харчування в німецькомовних країнах і в Україні. | | |
| **Система оцінювання результатів навчання** | | | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Програмні результати навчання** | **Методи навчання** | **Форми оцінювання** | | ПРН 1. Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення. | практичні заняття  самостійна робота | Експрес-контроль: опитування, виконання практичних завдань, розробка завдань для самостійного опрацювання  Оцінювання роботи студентів в групах | | ПРН 2. Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами. | практичні заняття  самостійна робота | Експрес-контроль: опитування, виконання практичних завдань, розробка завдань для самостійного опрацювання | | ПРН 5. Знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня. | практичні заняття  самостійна робота | Експрес-контроль: опитування, виконання практичних завдань, розробка завдань для самостійного опрацювання  Оцінювання роботи в групах | | ПРН 6. Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації. | практичні заняття  самостійна робота | Експрес-контроль: опитування, виконання практичних завдань, розробка завдань для самостійного опрацювання | | ПРН 10. Збирати й систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації). | практичні заняття | Експрес-контроль: опитування, виконання практичних завдань, розробка завдань для самостійного опрацювання  Оцінювання роботи студентів в групах | | ПРН 11.Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних. | самостійна робота | Експрес-контроль: опитування, виконання практичних завдань, розробка завдань для самостійного опрацювання | | ПРН 13. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються. | практичні заняття | Експрес-контроль: опитування, виконання практичних завдань, розробка завдань для самостійного опрацювання  Оцінювання роботи в групах | | ПРН 17. Планувати, організовувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі. | самостійна робота | практичні завдання, модульна контрольна робота | | *ПРН 20. Здійснювати редагування та пост-редагування текстів перекладу та робити реферування художніх текстів англійською та другою іноземною мовою..* | самостійна робота | практичні завдання  Іспит | | | | |
| **Система оцінювання результатів навчання студентів (**критерії оцінювання результатів навчання та засоби діагностики навчальних досягнень студентів**)**  **Форми та критерії оцінювання студентів:**  **Семестрове оцінювання**  **1. Тематичний контроль**:  – письмовий контроль у вигляді тестів;  – усне фронтальне чи вибіркове індивідуальне опитування;  – заслуховування індивідуальних чи групових презентацій за визначеною тематикою.  **2. Модульний контроль** :  написання МКР  **Підсумкове оцінювання**: іспит  **Умови допуску до іспиту:** повне виконання програми курсу, відпрацювання пропущених лекцій і практичних занять, успішне виконання МКР.  **Критерії оцінювання**  Модульної контрольної роботи  Модульна контрольна робота є складником семестрового рейтингу. МКР виконується наприкінці семестру. Оцінка за МКР є сумою балів за всі завдання роботи по 2 бали за кожну правильну відповідь.  Отримані бали трансформуються в оцінку і рейтинговий бал за МКР так:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Бали** | **Оцінка** | **Рейтинговий бал**  **за МКР** | | 90-100 | *“відмінно”* | 50 балів | | 75-89 | *“добре ”* | 40 балів | | 60-74 | *“задовільно”* | 30 балів | | 59 і менше | *“незадовільно”* | 20 балів | | Неявка на МКР |  | 0 балів |   **Організація оцінювання:**  Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності, включаючи аудиторну й самостійну роботу, та написання модульної контрольної роботи на останньому семінарі.  **Шкала відповідності оцінок**  **Семестровий рейтинговий бал**  У структурі модуля оцінюються такі складники:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Аудиторна**  **робота студента** | **Самостійна**  **робота студента** | **Модульна контрольна робота** |   Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна робота та самостійна робота) здійснюється в національній 4-бальній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування семінарських та практичних занять позначаються «0».  **Критерії оцінювання**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **№** | **Види навчальної діяльності** | **Національна 4-бальна система** | **Критерії оцінювання** | | 1. | Аудиторна робота | 5 | найвищий рівень репродуктивної та продуктивної активності: активну участь на семінарських заняттях, вияв загальної ерудованості із обговорюваних питань; | | 4 | достатній рівень активності на заняттях, вияв достатнього рівня ерудованості, достатні знання, здібність самостійного мислення та виконання завдань; | | 3 | середній рівень репродуктивної активності, вияв знань основного програмного матеріалу в обсязі який вимагає подальшого поглиблення знань для успішного засвоєння програми; | | 2 | недостатній рівень активності під час аудиторних занять, недостатність знань навчально-програмного матеріалу, серйозні помилки при виконанні завдання | | 0 | відсутність на занятті | | 2. | Самостійна робота | 5 | інноваційний творчий підхід до виконання завдань, самостійність та оригінальність | | 4 | творче і самостійне виконання завдань, якісне володіння програмним матеріалом та його доцільне використання у виконанні завдань | | 3 | виконання завдань для самостійної роботи за суттєвої допомоги з боку викладача | | 2 | неглибоке, фрагментарне виконання завдань | | 0 | відсутність самостійної роботи |   У кінці вивчення навчального матеріалу модуля напередодні заліково-екзаменаційної сесії викладач виставляє одну оцінку за аудиторну та самостійну роботу студента як середнє арифметичне з усіх поточних оцінок за ці види роботи з округленням до десятої частки. Цю оцінку викладач трансформує в **рейтинговий бал за роботу протягом семестру** шляхом помноження на **10.** Таким чином, максимальний рейтинговий бал за роботу протягом семестру може становити **50.**  **Семестровий рейтинговий бал** є сумою рейтингового бала за роботу протягом семестру і рейтингового бала за МКР.  **Підсумковий контроль.Іспит**  Іспит відбувається в усній формі. Максимальний екзаменаційний бал становить **30.** Викладач оцінює відповідь студента на екзамені у 4-бальній шкалі. Ця оцінка трансформується в **екзаменаційний рейтинговий бал** у такий спосіб:  **«відмінно»** – 30 балів;  **«добре»** – 23 бали;  **«задовільно»** – 18 балів;  **«незадовільно»** – 0 балів.  Якщо студент на іспиті отримав підсумкову оцінку з дисципліни за національною шкалою **«незадовільно»**, то, крім цієї оцінки, у відомості обліку успішності йому / їй незалежно від набраного семестрового рейтингового бала виставляється оцінка **FX** за шкалою ЄКТС і **0** балів за 100-бальною шкалою.  При виконанні завдань чи складанні іспиту студенти зобов’язані дотримуватися правил академічної доброчесності. У разі виявлення факту порушення студентом академічної доброчесності **безпосередньо під час** виконання МКР чи складання іспиту викладач йому / їй і всім присутнім у навчальній аудиторії повідомляє про встановлення факту порушення академічної доброчесності, розкриває суть цього факту.  Викладач відповідно до визначених у Програмі критеріїв оцінювання виставляє студентові, який порушив академічну доброчесність, **0** (нуль) балів (у 100-бальній шкалі) чи / і оцінку **«незадовільно»** у національній системі за виконання МКР чи складання іспиту. Не пізніше наступного робочого дня викладач **письмово** інформує завідувача кафедри і декана факультету про факт порушення академічної доброчесності, обставини виявлення цього факту. | | | |
| **Політика курсу** | Здобувач вищої освіти вважається допущеним до семестрового контролю, якщо він виконав усі види робіт, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни.  Студенти зобов’язані відвідувати аудиторні заняття і проходити всі форми поточного та підсумкового контролю, окреслені у робочій програмі навчальної дисципліни.  Пропущені з поважних причин (хвороба, надзвичайні сімейні обставини тощо) заняття повинні бути відпрацьовані. Процедуру та терміни відпрацювання визначає кафедра і доводить до відома студентів конкретні графіки відпрацювання пропущених занять з дисципліни і критерії оцінювання.  За неможливості відвідувати аудиторні заняття з об’єктивних причин, студенти складають індивідуальний графік роботи, погоджують його з викладачем та затверджують у деканаті.  Під час роботи над усіма видами завдань студенти дотримуються принципів академічної доброчесності. | |
| **Рекомендована література** | **Основна**   1. Корнійко І.В., Безсмертна І.Ю. Навчальний посібник для самостійної роботи з німецької мови як другої іноземної для студентів 5 курсу. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2014. – 100 с. 2. Perlmann-Balme M, Schwalb S., Matussek M. Sicher! B2.1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch und Arbeitsbuch. – Ismaning, Deutschland: Max Hueber Verlag, 2017.– 206 S. 3. Perlmann-Balme M, Schwalb S., Matussek M. Sicher! B2.2. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch und Arbeitsbuch. – Ismaning, Deutschland: Max Hueber Verlag, 2016.– 183 S. 4. Пакет мультимедійних засобів навчання до НМК „Sicher! B2.1“, „Sicher! B2.2“   **Додаткова**  1. Dreyer H., Schmitt R. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – Heidelberg, 1996.  2. Dreyer, Schmitt. Совершенствуем знание немецкого языка: Учебное пособие. – Киев. Методика, 2000. 336 с.  3. Wagner R. Тренировочные упражнения по грамматике немецкого языка. Средний уровень – Киев: Методика, 1998. 128 с.  4. Hering A.; Matussek M.; Perlman-Balme M. „Em-Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache– Ismaning: Max Hueber Verlag, 2002. 248 S.  5. Duden. Aussprachewörterbuch, 1990. 794 с.  6. Deutsches Universalwörterbuch / hrsg. und bearb. vom Wiss. Rat u. d. Mitarb. d. Dudenred. unter Leitung von Günther Drosdowski. [Unter Mitw. von Maria Dose…]. – 2., völlig neu bearb. u. stark. erw. Aufl. – Mannheim; Wien; Zürich: Dudenverlag, 1989. 1816 S. | |
| **Додаткові ресурси** | | |
| 1. <http://www.hueber.de/-aktuell/>  2. <http://www.hueber.de/deutsch-lernen/>  3. <http://www.vitaminde.de/>  4. http:/www.goethe.de  5. http:/www.der-weg-online.de  6. http:/www.deutsch-perfekt.com  7. http:/www.klett.de  8. http:/www.tatsachen-ueber-deutschland.de  9. http:/www.oesterreichinstitut.at  10. http:/www.dw-world.de  11. http:/www.german.about.com  12. http:/www.de.wikipedia.org  13. http:/www.vorleser.net | | | |