

КІЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет германської філології і перекладу

Кафедра германської і фіно-угорської філології



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
КАТЕГОРІЯ МОДАЛЬНОСТІ В СУЧASNІЙ
АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

(назва навчальної дисципліни)

для студентів

галузь знань

03 Гуманітарні науки

спеціальність

035 Філологія

спеціалізація

035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

перший (бакалаврський)

рівень вищої освіти
освітня програма

Англійська мова і література, друга іноземна мова, переклад

статус дисципліни

Дисципліна вільного вибору студента

Форма здобуття освіти денна

Навчальний рік 2023–2024

Семестр IV

Кількість кредитів ЄКТС 3

Мова навчання англійська

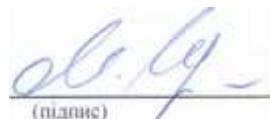
Форма підсумкового контролю зalік

КИЇВ – 2023

Розробник: Мусієнко Юлія Анатоліївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської і фіно-угорської філології КНЛУ.

Схвалено на засіданні кафедри германської і фіно-угорської філології КНЛУ, протокол № 1 від “29” серпня 2023 року

Завідувач кафедри


(підпис)

Марія ШУТОВА

Схвалено на засіданні вченої ради факультету германської філології і перекладу, протокол № 1 від “29” серпня 2023 року

Голова вченої ради факультету



Ярослава ГНЕЗДІЛОВА

1. Мета вивчення навчальної дисципліни: Викладання навчальної дисципліни “Категорія модальності в сучасній англійській мові” – *сформувати* граматичні компетентності у студентів, зокрема здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях, здатність проведення досліджень граматичних явищ на відповідному рівні, здатність генерувати нові ідеї; *навчити* студентів основним принципам та закономірностям граматичної будови сучасної англійської мови в аспекті її структури та функціонування; *сформувати* навички граматично правильного оформлення усного та писемного англійського мовлення, а також *навчити* грамотно описувати та аналізувати граматичні феномени сучасної англійської мови, зокрема модальність у сучасній англійській мові.

2. Загальний обсяг (відповідно до робочого навчального плану):

3 кредити ЕКТС; 90 год., у тому числі:

Вид навчальної діяльності	Кількість годин
практичні заняття	30 год.
самостійна робота	60 год.

Примітка

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 40% : 60%

3. Передумови до вивчення або вибору навчальної дисципліни:

- 3.1. *Знати*: основні правила будови речення англійської мови; порядок слів у реченні; основні структурні патерни англійського речення; систему часо-видових форм дієслова.
- 3.2. *Вміти*: спілкуватися англійською мовою як усно, так і письмово; абстрактно мислити, аналізувати, узагальнювати та систематизувати нову інформацію; вміти будувати речення різних комунікативних типів у продуктивному мовленні.
- 3.3. *Володіти елементарними навичками* правильного вживання граматичних конструкцій, які висвітлені в списку програми, у мовленні.

4. Аnotація навчальної дисципліни:

Курс “Категорія модальності в сучасній англійській мові” зумовлено професійною значущістю поглиблення знань, вмінь та навичок із практичної граматики та пропедевтичними курсом у навчанні теоретичної граматики англійської мови на старших курсах. У фокусі дисципліни знаходиться ґрутовне вивчення модальності в сучасній англійській мові, яка вживається для точного визначення смыслових слів до яких вони мають відношення.

Модальні слова та дієслова, час, способи дії англомовні народи використовують надзвичайно часто, в українській мові можна знайти відповідники, але граматична побудова речення має відмінності, які варто дослідити. Художній стиль є невід'ємним у використанні для всіх народів планети, адже наявна величезна кількість художніх авторів, які активно вживають модальні дієсліва в тексті. Отож потрібно розуміти, як правильно та доречно використовувати ці дієслова і на які з них варто звернути особливу увагу. Важливість проблеми полягає ще й в тому, що модальність як лексико-граматична категорія викликає багато труднощів у процесі перекладу та при дослідженні її функціональності. Це, насамперед, пов’язано з розбіжністю засобів вираження модальності в англійській та українській мовах, що призводить до неповного або неточного її розкриття під час перекладу.

Актуальність курсу “Категорія модальності в сучасній англійській мові” вбачається саме в закономірності всебічного теоретичного аналізу категорії модальності, засобів її вираження, систематизації модальних слів та дієслів і з'ясуванні першочергової потреби визначення їхнього статусу.

Модальність – це категорія, що показує відношення суб’єкта до дійсності. Сюди уналежнюють питання, спонукання, твердження, заперечення. Модальність може бути об’єктивною та суб’єктивною. Об’єктивна модальність виражає відношення мовця з об’єктивних причин, а суб’єктивна модальність показує власне ставлення мовця до тих чи інших подій з його погляду, незважаючи на об’єктивні причини. Об’єктивна модальність найчастіше виражена категорією способу дієслова (дійсного – у плані реальності, умовного – у плані ірреальності). Суб’єктивну модальність виражають модальні слова, дієслова, словосполучення та порядок слів у реченні. У цьому зв’язку, курс “Категорія модальності в сучасній англійській мові” спрямований на поглиблене вивчення саме суб’єктивної модальністі з метою вираження об’єктивної модальності, а саме вивчення модальних дієслів та модальних слів. Таким чином, модальність носить семіотичний характер та пов’язаний із комунікативною ситуацією, змістом та наміром висловлюваного. До пріоритетних завдань курсу належить розвиток лінгвістичних, загальнонаукових і соціально-особистісних компетенцій студентів у стійкій довгостроковій перспективі. Зміст навчальної дисципліни розкривається у одному змістовому модулі, в якому подається ґрутовне вивчення функціональних особливостей модальних дієслів у сучасній англійській мові, які розкриваються під час їх перекладу українською мовою; вивчення модальності, яка може мати значення ствердження, наказу, побажання, припущення, достовірності, реальності чи нереальності. Крім цього, в курсі розглядаються: фонетичні засоби (наголос та інтонація); лексико-граматичні засоби (модальні дієслова); лексичні засоби (модальні слова та модальні вирази), що виражають суб’єктивну модальність; граматичні засоби, що виражають граматичну модальність.

В основу програми покладено такі положення: навчання іноземної мови носить професійно орієнтований характер, тому мета його і зміст визначаються у першу чергу комунікативними, пізнавальними та професійними потребами майбутнього фахівця із іноземної мови; оволодіння граматичною компетенцією здійснюється у відповідності до основних положень теорії мовленнєвої діяльності та комунікації та набуттю практичних навичок у професійно визначальних ситуаціях освітньої діяльності викладача закладу вищої освіти.

5. Комpetентності студентів, визначені навчальною дисципліною (освітнім компонентом) “Категорія модальності в сучасній англійській мові”:

ІНТЕГРАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ (ІК)

Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ЗК)

- ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації із різних джерел.
- ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- ЗК 15. Здатність дотримуватись принципів академічної добродетелі, здійснювати творчий науковий пошук.

ЗК 16. Здатність розуміти сутність й соціальну значущість майбутньої професії та прогнозувати перспективи розвитку сфери професійної діяльності.

ФАХОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ФК)

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 13. Розуміння основних функцій та завдань педагогіки, психології; здатність до використання новітніх технологій, інноваційних методів навчання, а також набутих лінгвістичних перекладацьких та методичних знань на практиці англійською та другою іноземними мовами.

ФК 15. Розуміння методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті і захисту інтелектуальної власності та її результатів; усвідомлення значущості практичної філософії для формування сучасного комунікативного суспільства.

ФК 16. Здатність до науково-лінгвістичного мислення, розуміти природу лінгвістичних явищ та процесів, вільно орієнтуватися у науковій лінгвістичній інформації та верифікації наукових концепцій, ефективно й компетентно брати участь в різних формах наукової комунікації (конференціях, круглих столах, дискусіях, наукових публікаціях) в галузі філології.

ФК 17. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми з опорою на розуміння психологічних закономірностей психічного функціонування людини та міжособистісної комунікації, володіння знаннями про фізіологічні та психічні можливості організму під час практичних занять.

Таблиця 1

**Матриця відповідності компетентностей,
визначених навчальною дисципліною (освітнім компонентом)
«Категорія модальності в сучасній англійській мові»
з компетентностям, визначенім освітньо-науковою програмою**

Програмні компетентності	Компетентності, визначені навчальною дисципліною (освітнім компонентом)															
	Загальні компетентності								Фахові компетентності							
	ІК	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 15	ЗК 16	ФК 2	ФК 6	ФК 8	ФК 13	ФК 15	ФК 16	ФК 17	
Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань із загальнофілологічних дисциплін (мовознавства, теорії літератури, перекладознавства, семіотики), історії їх становлення і розвитку, сучасного стану й актуальних проблем, новітніх наукових парадигм і методологій філологічних досліджень (мовознавчих, літературознавчих,	+															

перекладознавчих).													
ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.	+	+											
ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації із різних джерел.	+		+										
ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.	+			+									
ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.	+				+								
ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.	+					+							
ЗК 15. Здатність дотримуватись принципів академічної доброчесності, здійснювати творчий науковий пошук.	+						+						
ЗК 16. Здатність розуміти сутність її соціальну значущість майбутньої професії та прогнозувати перспективи розвитку сфери професійної діяльності.	+							+					
ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.	+							+					
ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	+								+				
ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	+									+			
ФК 13. Розуміння основних функцій та завдань педагогіки, психології; здатність до використання новітніх технологій, інноваційних методів навчання, а також набутих лінгвістичних перекладацьких та методичних знань на практиці англійською та другою іноземними мовами.	+									+			
ФК 15. Розуміння методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті і захисту інтелектуальної власності та її результатів; усвідомлення значущості практичної філософії для формування сучасного комунікативного суспільства.	+										+		
ФК 16. Здатність до науково-лінгвістичного мислення, розуміти природу лінгвістичних явищ та процесів, вільно орієнтуватися у науковій лінгвістичній інформації та верифікації наукових концепцій, ефективно й компетентно брати	+											+	

участь в різних формах наукової комунікації (конференціях, круглих столах, дискусіях, наукових публікаціях) в галузі філології.													
ФК 17. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми з опорою на розуміння закономірностей психічного функціонування людини та міжособистісної комунікації, володіння знаннями про фізіологічні та психічні можливості організму під час практичних занять.	+												+

6. Результати навчання студентів із дисципліни (освітнього компонента) «Категорія модальності в сучасній англійській мові».

Результат навчання (1. знати; 2. уміти; 3. комунікація; 4. автономність і відповідальність)		Форми (та / або методи і технології навчання)	Методи оцінювання та пороговий критерій оцінювання (за необхідності)
Код	Результат навчання		
1.1	Основні правила будови речення англійської мови.	практичні заняття самостійна робота	Індивідуальне і групове опитування
1.2	Вивчення модальності як лексико-граматичної категорії.	практичні заняття самостійна робота	Практичні завдання Оцінювання роботи студентів в групах
1.3	Основні структурні патерни англійського речення.	практичні заняття самостійна робота	Експрес-опитування
1.4	Вивчення функціональних особливостей модальних дієслів у сучасній англійській мові.	практичні заняття	Практичні завдання
1.5	Різновиди модальних форм та особливостей їх перекладу.	практичні заняття	Практичні завдання
1.6	Основних випадків вживання модальних дієслів та модальних слів; граматичної термінології розділу «Морфологія» сучасної англійської мови.	практичні заняття	Практичні завдання
2.1	Вміти: спілкуватися англійською мовою як усно, так і письмово; абстрактно мислити, аналізувати, узагальнювати та систематизувати нову інформацію.	практичні заняття самостійна робота	Практичні завдання
2.2	Вміти будувати речення різних комунікативних типів у продуктивному мовленні.	практичні заняття самостійна робота	Практичні завдання
3.1	Володіти елементарними навичками: правильного вживання граматичних конструкцій, які висвітлені в	практичні заняття самостійна робота	Практичні завдання Модульна контрольна робота.

	списку програми, у мовленні.		
4.1.	Здійснювати самостійно пошукову бібліографічну діяльність за темою курсу.	самостійна робота	Практичні завдання Залік

Результати навчання студентів із дисципліни базуються на програмних результатах навчання, визначених освітньо-науковою програмою «Англійська мова і література, друга іноземна мова, переклад»:

ПРН 1. Вільно спілкуватися із професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати, інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 21. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну позицію щодо них як фахівцям, так і широкому загалу; вміти презентувати результати своїх досліджень державною та англійською мовами.

ПРН 23. Володіти системою сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку мовних картин світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв англійської та другої іноземної мов, застосовуючи знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови, норми терміновоживання та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації у професійній діяльності.

Таблиця 2

**Матриця відповідності результатів навчання
із дисципліни (освітнього компонента)
«Категорія модальності в сучасній англійській мові»
програмним результатам навчання, визначених освітньо-науковою програмою**

Результати навчання з дисципліни (освітнього компонента)	Програмні результати навчання									
	1.1	2.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	3.1	4.1
ПРН 1. Вільно спілкуватися із професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних	+	+	+	+	+	+	+		+	+

джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати, інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.									
ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.			+				+		+
ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.							+		+
ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.	+	+	+	+	+	+	+		
ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	+	+	+	+	+	+	+		
ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.								+	
ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.									+
ПРН 21. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну позицію щодо них як фахівцям, так і широкому загалу; вміти презентувати результати своїх досліджень державною та англійською мовами.									+
ПРН 23. Володіти системою сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку мовних картин світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв англійської та другої іноземної мов, застосовуючи знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови, норми терміновживання та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації у професійній діяльності.									+

7. Відповідність програмних результатів навчання, методів навчання та форм оцінювання з навчальної дисципліни (освітнього компонента) «Категорія модальності в сучасній англійській мові».

Таблиця 3

Матриця відповідності програмних результатів навчання, методів навчання та форм оцінювання з навчальної дисципліни (освітнього компонента) «Категорія модальності в сучасній англійській мові»

Програмні результати навчання	Методи навчання	Форми оцінювання
ПРН 1. Вільно спілкуватися із професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	<i>Загальнонаукові методи теоретичного пізнання:</i> аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення.	Індивідуальне і групове опитування.
ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати, інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.	<i>Технологія особистісно-орієнтованого навчання</i>	Експрес-контроль.
ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.	<i>Методи інтерактивного (комунікативного) і проблемного навчання</i>	
ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.	<i>Методи навчання:</i> – групова дискусія, – дидактичні та ділові ігри, що імітують досліджені процеси, – ситуаційний аналіз (кейс-метод), - пояснально-ілюстративний метод, - дискусійний метод - комунікативний метод, - метод пошукової роботи і пошукового навчання, -комунікативний метод, - метод ситуативного навчання.	Оцінювання роботи студентів у групах.
ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.		
ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.		
ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.		
ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.		Оцінювання індивідуальних завдань студентів.
ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.		
ПРН 21. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну позицію щодо них як фахівцям, так і широкому загалу; вміти презентувати результати своїх досліджень державною та англійською мовами.	<i>Індивідуальні завдання:</i> – творчі завдання з проблем професійних комунікацій, –діагностичні завдання.	Тематичне тестування.
ПРН 23. Володіти системою сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку мовних картин світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв англійської та другої іноземної мов, застосовуючи знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови, норми терміновживання та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації у професійній діяльності.		Модульна контрольна робота.
		Залік.

8. Система оцінювання результатів навчання (критерії оцінювання результатів навчання та засоби діагностики навчальних досягнень студентів)

Контроль результатів навчання студентів із дисципліна «Категорія модальності в сучасній англійській мові» здійснюється у формі вхідного, поточного, модульного та підсумкового (семестрового) контролю. Механізм і критерії оцінювання оприлюднюються

кафедрою германської і фін-угорської філології на своєму сайті та доводяться до відома студентів до початку навчального року.

Види навчальної діяльності студента	Аудиторна навчальна робота студента					Самостійна навчальна робота студента			Модульна контрольна робота
	Тема					Виконання практичних завдань		Виконання творчого завдання (проектна робота)	
	1	2	3	4	5				МКР
Максимальна кількість балів	5	5	5	5	5	5	5	5	50

Вхідний контроль застосовується як передумова успішної організації вивчення дисципліни. Він дає змогу визначити наявний рівень знань студентів і слугує орієнтиром для реалізації індивідуального підходу в процесі викладання дисципліни та визначені форм організації освітнього процесу і методів навчання.

Поточний контроль успішності студентів здійснюється протягом семестру. Під час опанування навчальним матеріалом оцінюється аудиторна, самостійна робота та інші види навчальної діяльності студента. **Поточний контроль** проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки і практичних навичок студентів із зазначеної теми (у тому числі самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на практичних заняттях.

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студентів здійснюється *за накопичувальною системою*.

Система оцінювання результатів навчання студентів з дисципліни «Категорія модальності в сучасній англійській мові»

Модульний контроль. Семестровому контролю з навчальної дисципліни «Категорія модальності в сучасній англійській мові» передує написання студентами модульної контрольної роботи.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи з дисципліни «Категорія модальності в сучасній англійській мові»

Модульна контрольна робота складається із трьох частин. За кожну правильну відповідь студент отримує певну кількість балів. Наприклад, Part I. Modal Verbs (15 points); Part II. Modal Words (15 points); Part III. Theoretical Part+Transtlation (20 points). Таким чином, максимальна кількість балів – 50.

- “5” - 45-50 правильних відповідей
- “4” - 44-38 правильних відповідей
- “3” - 37-30 правильних відповідей
- “2” - 29 і менше правильних відповідей

Модульні контрольні роботи оцінюються в 4-балльній системі («відмінно» (5), «добре» (4), «задовільно» (3), «незадовільно» (2)). Ці оцінки трансформуються в рейтинговий бал за МКР.

Підсумковий (семестровий) контроль проводиться із метою оцінювання результатів навчання студентів на завершальному етапі вивчення дисципліни.

№ з/п	Форма підсумкового контролю	Види навчальної діяльності студента	Максимальна кількість балів
1.	Передбачений підсумковий контроль – залік	1. Аудиторна та самостійна навчальна робота студента	50
		2. Модульна контрольна робота (МКР)	50
		3. Залік	100

Критерії оцінювання результатів поточних текстів для експрес-контролю з дисципліни «Категорія модальності в сучасній англійській мові»

- ‘відмінно’ – 100 – 90 % правильних відповідей
- ‘добре’ – 89 – 75 % правильних відповідей
- ‘задовільно’ – 74 – 60 % правильних відповідей
- ‘незадовільно’ – 59 % і менше.

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна робота та самостійна робота) здійснюється в національній 4-балльній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування семінарських та практичних занять позначаються «0».

№	Види навчальної діяльності	Національна 4-бальна система	Критерії оцінювання
1.	Аудиторна робота	5	Систематизована, творча, логічно побудована відповідь з елементами інновації.
		4	Продуктивна, але недостатньо вичерпна відповідь; завдання виконані за стандартним рівнем складності, можливі незначні помилки.
		3	Репродуктивна відповідь; завдання виконані за репродуктивним видом складності, містять помилки.
		2	Фрагментарна, не аргументована відповідь; завдання не виконані у відповідності з вимогами, допущені множинні помилки.
		0	Непідготовленість до заняття; невиконання завдань Відсутність на занятті.
2.	Позаудиторна робота	5	Інноваційний підхід до самостійно виконаних завдань.
		4	Творче і самостійне виконання завдань, якісне володіння програмним матеріалом та його доцільне використання у виконанні завдань.
		3	Виконання індивідуальних завдань за репродуктивним видом складності за суттєвої допомоги з боку викладача.
		2	Неглибоке, фрагментарне виконання завдань.
		0	Невиконання завдань.
3.	МКР	5	45%–50% правильно виконаних завдань,
		4	38%–44% правильно виконаних завдань,
		3	30%–37% правильно виконаних завдань
		2	29% і нижче правильно виконаних завдань
		0	Відсутність контрольної роботи

Семестровий контроль з навчальної дисципліни «Категорія модальності в сучасній англійській мові» проводиться у формі заліку за обсягом усього навчального матеріалу, визначеного робочою програмою навчальної дисципліни, і в терміни, встановлені навчальним планом і графіком навчального процесу.

Оцінювання на заліку здійснюється за національною шкалою, за 100-бальною шкалою і шкалою ЄКТС. На заліку екзаменатор виставляє семестровий рейтинговий бал, оцінку за залік (“зараховано / не зараховано”), кількість балів за 100-бальною шкалою й оцінку за шкалою ЄКТС.

Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з навчальної дисципліни 60 і вище, отримують оцінку “відмінно” і відповідну оцінку у шкалі ЄКТС без складання заліку. Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал із дисципліни 59 і нижче, складають залік.

Якщо студент під час заліку отримав відмітку про залік **«не зараховано»**, то йому в залікову відомість виставляється відмітка про залік **«не зараховано»** в національній шкалі, оцінка **FX** – у шкалі ЄКТС та його семестровий рейтинговий бал за дисципліну.

Підсумковий рейтинговий бал	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за залік
90 – 100	A	зараховано
82 – 89	B	
75 – 81	C	
66 – 74	D	
60 – 65	E	
0 – 59	FX	не зараховано

На заліку у графі відомості обліку успішності “Відмітка про залік” викладач виставляє:

- оцінку за залік за національною шкалою (зараховано/не зараховано);
- кількість балів, що відповідає підсумковому рейтинговому балу студента з навчальної дисципліни (кількість балів за 100-бальною шкалою);
- оцінку за шкалою ЄКТС (A, B, C, D, E).

В Індивідуальний навчальний план студент записує точну назву дисципліни (абревіатури не допускаються), кількість годин і кредитів, підсумкову оцінку з дисципліни за національною шкалою, кількість балів за 100-бальною шкалою і оцінку за шкалою ЄКТС.

9. Програма навчальної дисципліни. Тематичний план занять.

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
		л	п	л а б	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1						
Змістовий модуль 1. Категорія модальності в сучасній англійській мові						
Тема 1. Модальність як багатоаспектина категорія у лінгвістиці.	6	2				4
Тема 2. Класифікація засобів вираження модальності.	14	2				12
Тема 3. Функціонування модальних слів у сучасній англійській мові.	22	6				16
➤ <i>perhaps, maybe, definitely, certainly, probably, of course, surely, without a doubt, in fact, in truth, possibly, naturally, obviously, happily, fortunately, unfortunately, undoubtedly etc.</i>						
Тема 4. Функціонування модальних дієслів у сучасній англійській мові. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом.	26	10				16
➤ <i>can/could</i>						
➤ <i>may/might/to be permitted/to be allowed</i>						
➤ <i>must</i>						

> have to > to be to > should > ought to > shall > will > need > dare					
Тема 5. Різновиди модальних форм та особливостей їх перекладу.	20	8			12
Написання МКР	2	2			0
Разом за змістовим модулем 1	90	30			60

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Модальність як багатоаспектна категорія у лінгвістиці.	2
2	Класифікація засобів вираження модальності.	2
3	Функціонування модальних слів у сучасній англійській мові.	6
4	Функціонування модальних дієслів у сучасній англійській мові. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом.	10
5	Різновиди модальних форм та особливостей їх перекладу.	8
6	Написання МКР	2
	Разом	30

Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Зміст завдання до самостійного опрацювання	Кількість годин денна форма навчання
Змістовий модуль 1. Категорія модальності в сучасній англійській мові			
1	Модальність як багатоаспектна категорія у лінгвістиці.	Huddleston R., Pullum G.K. A Student's Introduction to English Grammar. – Cambridge University Press, 2005. + додаткові завдання, розроблені викладачем + завдання на http://grammar2016.blogspot.com/	6
2	Класифікація засобів вираження модальності.	Dooley J., Evans V. Grammar Way 4. – Express Publishing: Newbury, 1999. + додаткові завдання, розроблені викладачем + завдання на http://grammar2016.blogspot.com/	6
3	Функціонування модальних слів у сучасній англійській мові.	Advanced Grammar in Use (Advanced) + додаткові завдання, розроблені викладачем + завдання на http://grammar2016.blogspot.com/	6
4	Функціонування модальних дієслів у сучасній англійській мові. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом.	My GrammarLab (C1-C2) + додаткові завдання, розроблені викладачем + завдання на http://grammar2016.blogspot.com/	6
5	Різновиди модальних форм та особливостей їх перекладу.	Сорошук, Ю. В. «Категорія модальності в сучасному англомовному авторському дискурсі (на матеріалі творів Дена Брауна та Ніколаса Спаркса) + додаткові завдання, розроблені викладачем + завдання на http://grammar2016.blogspot.com/	6
	Разом		60

10. Рекомендовані джерела (у тому числі інтернет-ресурси)

Основні:

1. Huddleston R., Pullum G.K. A Student's Introduction to English Grammar. – Cambridge University Press, 2005.
2. Dooley J., Evans V. Grammar Way 4. – Express Publishing: Newbury, 1999.
3. Eastwood John. Oxford Guide to English Grammar. – Oxford University Press, 2002.
4. Hewings M. Advanced Grammar in Use. – Cambridge University Press, 2005.
5. Alexander L.G. Longman English Grammar Practice. – London: Longman, 1998.
6. Walker E., Elsworth S. Grammar Practice (for Upper Intermediate Students). London: Longman, 2000.
7. Azar B.A. Fundamentals of English Grammar (third edition) - London: Longman, 2003.
8. Swan M. Practical English Usage. – Oxford University Press, 2005.
9. Hughes J., Jones C. Practical Grammar. – Heinle, Cengage Learning: Hampshire, 2011.

Додаткові:

1. Березенко, В. М. (2009). Вірогідність як параметр констативного висловлювання та засоби її вираження у сучасній англійській мові [Автореф. дис. канд. фіол. наук.]
2. Ігіна, З. О. (2009). Модальні слова у персонажному мовленні: семантичний та прагматичний аспекти (на матеріалі прози англійського й американського модернізму) [Автореф. дис. канд. фіол. наук.]
3. Кушнірик, А. В. (2011). Модальні частки в сучасній англійській мові (сполучуваність, парадигматика та вживання) [Автореф. дис. канд. фіол. наук.]
4. Мельничук, В. І. (2011). Модальність вірогідності у художньому дискурсі. *Матеріали Всеукраїнс. наук.-практ. конф.*, С. 85–89.
5. Смущинська, І. В. (2001). Суб'єктивна модальність структурно-сintаксичного рівня художнього тексту. *Іноземна філологія*, 112, С. 166–173.
6. Сорошук, Ю. В. (2016). Категорія модальності в сучасному англомовному авторському дискурсі (на матеріалі творів Дена Брауна та Ніколаса Спаркса). *Актуальні проблеми філології*, С. 90–92.
7. Eastwood John. Oxford Practice Grammar (Intermediate). – Oxford University Press, 2006.
8. Lakoff, R. «The Pragmatics of Modality.» Papers from the 8th Regional Meeting (Chicago, 1992): 240.
9. Leech, G. N. Explorations in Semantics and Pragmatics 8 (Amsterdam, 1994): 115.
10. Longman Grammar of Spoken and Written English (LGSWE) / D.Biber at al. – Harlow, London: Longman, 1999.
11. Longman student grammar of spoken and written English/ D.Biber at al. – Harlow, Essex : Longman, 2003.
12. Longman student grammar of spoken and written English (Workbook) / D.Biber at al. – Harlow, Essex : Longman, 2003.
13. Newman, J. «Remarks on Modality and Conversational Information.» Theoretical Linguistics 33 (1996): 281–286.
14. Rozakis L. English Grammar for the Utterly Confused. – The McGraw-Hill Companies, Inc., 2003. – 237 p.
15. Блог із граматики “*Grammar Revolution*” – Електронний ресурс:
<http://grammar2016.blogspot.com/>
16. Daily Grammar Archive – Електронний ресурс:
<http://www.dailygrammar.com/archive.html>
17. MyELT – Електронний ресурс:
<http://myelt.heinle.com>
18. English Grammar online – Електронний ресурс:
<http://www.ego4u.com/>
19. My English pages – Електронний ресурс:

<http://www.myenglishpages.com>

20. English Grammar 101 – Електронний ресурс:

<http://lessons.englishgrammar101.com>

21. Online English Grammar Recourses – Електронний ресурс:

<http://www.edufind.com>

22. English Grammar Tests

<http://www.e-grammar.org>

23. Free English Exercises and Tests Online – Електронний ресурс:

<http://www.englishteststore.net>

24. Online Grammar Quizzes – Електронний ресурс:

<http://www.cengage.com>

25. Guide to Grammar and Writing – Електронний ресурс:

<http://grammar.ccc.commnet.edu>

26. Grammar Made Easy – Електронний ресурс:

<http://www.pakone.pk/Test-Your-Grammar.asp>

11. Додаткові ресурси:

З метою забезпечення організації освітнього процесу та виконання освітньої програми в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій, рекомендовано використовувати інструменти онлайн-спілкування та електронні ресурси й веб-сервіси в синхронному та асинхронному режимі. У цьому зв'язку, базовими формами дистанційної роботи зі студентами для організації навчального процесу можуть бути такі безкоштовні системи дистанційного навчання для проведення практичних занять, як **Microsoft Teams**.

Посилання на електронні ресурси, на яких розміщено додаткову інформацію з дисципліни:

- блог із практичної граматики: <https://grammar2016.blogspot.com/2016/>

Студенти отримують індивідуальні завдання для вправляння із тематики пройденого заняття із метою поліпшення засвоєння необхідного матеріалу. Вимоги до завдань для індивідуальної роботи, що пропонуються студентам, надаються згідно тематики заняття. Крім цього, студенти мають змогу вправляти матеріал, який вивчається, виконуючи онлайн завдання на блозі з практичної граматики <http://grammar2016.blogspot.com/>.

Приклади контролю та завдань до заліку, методичні вказівки з виконання самостійної роботи:

ЗРАЗКОК ПОТОЧНОГО ТЕСТУ ДЛЯ ЕКСПРЕС-КОНТРОЛЮ

CARD 1.

Task 1. Choose the correct words

1. That looks like Carlos over there, but it *can't/mustn't* be. He's in Germany.
2. Marie isn't at her office, so she *can/must* be on her way here.
3. I think you *need to/have* necessity to get some advice from your colleagues.
4. Is your car door damaged? Someone must *tried/have tried* to break in.
5. It's getting very late. I think *we'd better/we would* pay the bill and leave.
6. I *might/can* be able to help you, but I'm not sure.
7. Yes, it's a good idea, we *should/must* consult more closely with the unions.
8. It's absolutely necessary, we *should/must* consult more closely with the unions.
9. Lucy *can't have/must have* heard the bad news. She looks so happy.
10. Sorry, *I must to/have to* go now. I don't want to be late.
11. You *might not/don't need to* come to the meeting if you are busy.
12. This invoice *can't/mustn't* be right. It says £550 to repair a photocopier!

Task 2. Choose can, could or be able to (or negative forms) to complete these sentences. If two answers are possible write them both and underline the more likely one.

1. Peter has a computer that fit into his jacket pocket.

2. I had some free time yesterday, so I write a few letters.
3. From where we're standing, this land belongs to me for as far as you..... see.
4. My teacher's given me a translation to do for homework, but I understand it.
5. Watch this, Mum; I stand on one leg.
6. 'When's Megan's birthday?' 'As far as I remember, it's in June.'
7. The plans were destroyed before they be read by the invading army.
8. Until you..... repay some of your present debt, we cannot lend you any more money.
9. 'The game be played by up to six people.' (*from the instructions for a board game*)
10. When I was younger I was hopeless at sports. I throw or kick a ball properly.

Студенти також мають змогу виконувати тести для поточного контролю із практичної граматики на платформі *Microsoft Forms*.

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=jry2AuwZSk61ZlftAPr7JPi5vUGpxuBEn_D6_EbynDNU_N1gzVzMyQkxaQTE4RlpZSUo3Sk5LWVpIUC4u

ЗРАЗОК ЗАВДАНЬ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ

Part I. Modal Verbs (15 points)

Task 1. Choose the appropriate modal verbs to complete the sentences. (15 points)

1. The company had sent the advertisement to the newspaper when they realised they'd mistyped the salary they were offering for the position. Luckily, they _____ the newspaper to correct their mistake before they printed it.
 - A) could have asked
 - B) were able to ask
 - C) must have asked
 - D) were supposed to ask
 - E) might have asked
2. A: I wish I hadn't criticised Mark's drawings yesterday because he hasn't spoken to me today. Do you think he'll come to my party on Friday? B: Possibly, he _____ you by then.
 - A) has forgiven
 - B) was able to forgive
 - C) might have forgiven
 - D) must have forgiven
 - E) used to forgive
3. Since the day his manager transferred him to the foundry section of the steel works, he _____ safety goggles.
 - A) will be wearing
 - B) has had to wear
 - C) ought to wear
 - D) must have worn
 - E) is wearing
4. A: This student has circled the mistakes in the text, but he hasn't corrected them, so he'll only get half marks. B: He _____ the instructions properly.
 - A) would rather not read
 - B) had better not read
 - C) needn't have read
 - D) shouldn't have read
 - E) must not have read
5. As a single woman, Lucy _____ quite a lot of money on clothes, jewellery and cosmetics, but now married with two children, she can't spare so much money on them.
 - A) must be
 - B) has to be
 - C) will be
 - D) ought to be
6. A: Are you going to enroll on the second course when we finish this one? B: I don't know. It's tiring coming every day after work. I _____ a month before I start the second course.
 - A) may wait
 - B) am supposed to wait
 - C) have waited
 - D) have to wait
 - E) could have waited
7. James will book the hotel rooms for the German representatives and you _____ them at the airport at eight o'clock. Is that clear?
 - A) have met
 - B) can meet
 - C) are to meet
 - D) had met
 - E) would meet
8. _____ lending me 25,000 liras so that I don't have to give the Dolmuş a 5 million lira note?
 - A) Would you like
 - B) Would you rather
 - C) Would you mind
 - D) Had you better
 - E) Do you like
9. A: Jack doesn't work for a computer company, so why has he gone to the computer exhibition? B: I don't know. He _____ interested in buying a computer to use at home or perhaps he's thinking of starting his own company.
 - A) must be
 - B) has to be
 - C) will be
 - D) ought to be

- E) could be
10. You ____ anything to me if you want to spend virtually your entire wages on lottery tickets, then that's up to you.
 A) couldn't have explained
 B) don't have to explain
 C) weren't able to explain
 D) shouldn't have explained
 E) weren't supposed to explain
11. You ____ anything after your operation. The nurses will tell you when it is all right.
 A) needn't eat
 B) don't have to eat
 C) couldn't eat
 D) mustn't eat
 E) might not eat
12. Oh dear, my fruit cake is a little too sweet. I ____ the amount of sugar I add to the mixture next time.
 A) have been reducing
 B) should have reduced
 C) will have to reduce
 D) have had to reduce
 E) must be reducing
13. Isn't it great that Tim and Sue have given up smoking? They both ____ too much.
 A) used to smoke
 B) ought to be smoking
 C) must be smoking
 D) would rather smoke
 E) have been smoking
14. A: What's happened to Mr. Meyer? B: He's ill in hospital. They ____ keep him in overnight, and if they do, he ____ travel back to Germany tomorrow morning.
 A) may / won't be able to
 B) would / ought not to
 C) shall / doesn't have to
 D) can / couldn't
 E) ought to / didn't use to
15. A: ____ we paint the kitchen this weekend? B: We could, but I ____ wait until the weather gets better because we'll have to open the window.
 A) Ought / prefer
 B) May / must
 C) Can / would like
 D) Shall / would sooner
 E) Would / had better

Part II. Modal Words (15 points)

Task 1. Make this dialogue more natural by using suitable modal words from the box to replace each of the expressions in *italics* (each modal word can only be used once and not all the modal words will be needed). (10 points)

admittedly / apparently / by the way / clearly / exactly / fortunately / frankly / ideally / naturally / obviously / reasonably / really / still / seriously / understandably

- A: Not a bad party last night. Lots of old faces from college were there.
 B: (1) *That sounds interesting*; can you tell me more?
- A: Yeah. Lizzie was there with her new husband. (2) *This is something I've heard although it may not be true*, he's something very up and important in the civil service.
- B: Yes, I've heard that too. (3) *This is my true opinion, although it may be shocking*, I never really expected her to marry anyone successful. She was always so scruffy and laid back. She was never into social status or anything like that.
- A: (4) *It is a logical deduction* she's changed her outlook on life. I mean, she was very smartly dressed and she kept telling me all about how much money their new house had cost.
- B: (5) *Do you expect me to believe that?*
- A: Yes, she was really bragging about it.
- B: Well she never used to be interested in money at all. (6) *This probably contradicts what I've just said* she did like eating out and travelling.
- A: (7) *What I'm about to say isn't really related to what we've been discussing* your old flame Simon was at the party.
- B: Was he? I haven't seen him for ages.
- A: (8) *As one would expect* he couldn't stop asking me questions about you.
- B: I think he still hopes that we might get back together one day.
- A: (9) *That is completely accurate*
- B: Well, not much chance of that! Oh, was that obnoxious old creep Douglas Jarrold there?
- A: I'm afraid so. (10) *I'm pleased about this* he was right over the other side of the room so I didn't have to talk to him. He was trying to chat up Mary Bracknell. I can't think why.

Task 2. Choose the appropriate modal word and complete the sentences. (5 points)

of course / barely / surely / naturally / maybe

1. Over the ridge she would find him. she would find him.

2. He had stopped their mouths, ..., but at what a cost.
3. She has just engaged to him. ... she is frightfully excited about it, and ... he wants her to come away and marry.
4. Winifred could ... get a word out of him, he ate nothing, but he certainly took his liquor and his face kept getting whiter.

Part II. Theoretical Part (20 points)

Task 1. Answer the theoretical question. Support your answer with examples of your own: Modal expressions to have + perfect infinitive. To be + infinitive in comparison with must. (10 points)

Task 2. Translate the following sentences. (10 points)

1. Не може бути, щоб вона прочитала цю книгу за два дні, вона напевно її лише перглянула.
2. Він не міг отримати поштою книгу, оскільки я ще не відправила її поштою.
3. Ви могли б прийти і раніше, адже ви знали що у мене обмаль часу.
4. Вона напевно захворіла, інакше вона б прийшла сьогодні на зустріч.
5. Вам не варто було це казати і так себе поводити. Тепер вона вам наврядчи пробачить ваш вчинок.
6. Вам краще було б залишитися вдома і відпочити.
7. На жаль, я запізнилася на конференцію і пропустила ключові положення доповіді.
8. Якщо ви порушили правила дорожнього руху, ви повинні заплатити штраф вчасно і надалі бути уважним та зосередженим за кермом.
9. Концерт мав початися о 7, але був перенесений на іншу дату, оскільки співак захворів.
10. Напевно погода сьогодні буде чудовою і ми зможемо піти на пікнік.

ЗРАЗОК ЗАЛІКОВОЇ КАРТКИ

Київський національний лінгвістичний університет

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

Спеціальність 035 Філологія Семестр IV

Навчальна дисципліна Категорія модальності в сучасній англійській мові

ЗАЛІКОВА КАРТКА № 1

Part I.

Task 1. Choose the correct answer and explain your choice.

1. The company had sent the advertisement to the newspaper when they realised they'd mistyped the salary they were offering for the position. Luckily, they ____ the newspaper to correct their mistake before they printed it.

- A) could have asked
- B) were able to ask
- C) must have asked
- D) were supposed to ask
- E) might have asked

2. A: I wish I hadn't criticized Mark's drawings yesterday because he hasn't spoken to me today. Do you think he'll come to my party on Friday? B: Possibly, he ____ you by then.

- A) has forgiven
- B) was able to forgive
- C) might have forgiven
- D) must have forgiven
- E) used to forgive

3. Isn't it great that Tim and Sue have given up smoking? They both ____ too much.

- A) used to smoke
- B) ought to be smoking
- C) must be smoking
- D) would rather smoke
- E) have been smoking

Task 2. Complete the sentences by inserting the missing articles a (an), the or ø and explain your choice.

- Over the ridge she would find him. she would find him. (*surely/maybe*)
- He had stopped their mouths, ..., but at what a cost. (*surely/maybe*)

Task 3. Translate the following sentences.

- Не може бути, щоб вона прочитала цю книгу за два дні, вона напевно її лише перглянула.
- Він не міг отримати поштою книгу, оскільки я ще не відправила її поштою.

Part II.

Task 1. Answer the theoretical question.

- Comment on the use of modal words in Modern English.

Затверджено на засіданні кафедри _____
Протокол №_____ від „____” 2023 року

Завідувач кафедри _____
(підпис)

Завідувач секції _____
(підпис)

Шутова М.О.
(прізвище та ініціали)

Мусієнко Ю.А.
(прізвище та ініціали)

ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ З ПРАКТИЧНОЇ ГРАМАТИКИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

IV Term

1	Modal verbs: general characteristics.
2	The modal verb <i>can</i> : meaning and use. <i>Can (could)+ perfect infinitive</i> .
3	The modal verb <i>may</i> : meaning and use. <i>May (might) + perfect infinitive</i> .
4	The modal verb <i>must</i> : meaning and use. <i>Must + perfect infinitive</i> .
5	The modal verb <i>should</i> and <i>ought to</i> : meaning and use.
6	<i>Should</i> and <i>ought to</i> + perfect infinitive.
7	Modal expressions <i>to have</i> + perfect infinitive. <i>To be</i> + infinitive in comparison with <i>must</i> .
8	The modal verbs <i>shall, will, need, dare</i> .
9	The modal verbs <i>must, should, ought to</i> compared.
10	Attitudinal stance adverbials as markers of speaker's or writer's attitude to a clause. Epistemic, attitude proper and style adverbials.
11	Modal words expressing certainty.
12	Modal words expressing supposition.
13	Modal words expressing desirable and undesirable.
14	Syntactic functions of modal words.
15	Modality means in the modern English language.

12. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання якого потребує навчальна дисципліна: дошка, проектор, комп'ютер тощо.