

# КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет германської філології і перекладу  
Кафедра германської і фіно-угорської філології



## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Просодичні засоби інтенсифікації висловлень

сучасного англійського мовлення

(назва навчальної дисципліни)

галузь знань	<u>03 Гуманітарні науки</u>
спеціальність	<u>035 Філологія</u>
спеціалізація	<u>035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська</u>
рівень вищої освіти	<u>Перший (бакалаврський) рівень</u>
освітня програма	<u>Англійська мова і література, друга іноземна мова, переклад</u>
статус дисципліни	<u>вибіркова</u>

Форма здобуття освіти

денна

Навчальний рік

2023 – 2024

Семестр

VIII

Кількість кредитів ЄКТС

3

Мова навчання

англійська

Форма підсумкового контролю

залік

КИЇВ – 2023

**Розробник:**

**Алексієвець Оксана Миколаївна**, доцент кафедри германської і фіно-угорської філології, кандидат філологічних наук, доцент

**Схвалено** на засіданні кафедри германської і фіно-угорської філології, протокол № 1 від «29» серпня 2023 р.

Завідувач кафедри



Марія ШУТОВА

**Схвалено** вченою радою факультету германської філології германської філології і перекладу, протокол № 1 від «29» серпня 2023 року

Голова вченої ради факультету



Ярослава ГНЕЗДІЛОВА

**1. Мета вивчення навчальної дисципліни:** систематизація та поглиблення знань студентів у галузі інтонології англійської мови шляхом вивчення й аналізу особливостей просодичної організації висловлень сучасного англійського мовлення.

**2. Загальний обсяг** (відповідно до робочого навчального плану) – 3 кредити ЄКТС; 90 год., у тому числі:

лекції – 10 год.

практичні – 20 год.

самостійна робота – 60 год.

**3. Передумови до вивчення або вибору навчальної дисципліни:**

3.1. **Знання** основ фонетики англійської мови на основі опанованих курсів «Вступ до мовознавства», «Практична фонетика англійської мови» та «Теоретична фонетика англійської мови»; базової термінології в галузі фонетики.

3.2. **Вміння** адекватно оформлювати мовлення; використовувати загальнонаукові та традиційні спеціальні методи лінгвістичних досліджень.

3.3. **Володіння** уміннями й навичками культури актуалізації англійського мовлення; критичного мислення; проведення презентацій англійською мовою.

**4.Анотація навчальної дисципліни:** Упродовж студіювання курсу «Просодичні засоби інтенсифікації висловлень сучасного англійського мовлення» формуються ґрунтовні знання у галузі сучасної інтонології та культури інтонування експресивних висловлень. Зміст розкривається в одному змістовому модулі, у якому закладаються теоретико-методологічні основи аудитивного аналізу усного мовлення, опису інтонаційної системи англійської мови, особливостей її функціонування та тенденцій розвитку. Окрім того, важливе місце відводиться підготовці фахівця в галузі філології, що передбачає розвиток здатності до критичного мислення, формування вміння пошуку й обробки інформації, планування і виконання прикладного фонетичного дослідження та ефективної презентації його результатів.

**5. Завдання (навчальні цілі):**

**5.1. Формування загальних компетентностей:**

ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних

джерел.

ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

ЗК 14. *Здатність до здійснення політкоректної та етичної комунікації іноземною мовою з представниками різних соціальних груп та національних культур, усвідомлюючи та поважаючи феномен мультикультурності як важливої ознаки сучасного світу.*

ЗК 15. *Здатність дотримуватись принципів академічної доброчесності, здійснювати творчий науковий пошук.*

## **5.2. Формування фахових компетентностей:**

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК 14. *Знання норм і правил увічливого спілкування в аспекті “чужої” (англомовної) культури, уміння вести діалог, побудований на реальній або симульованій ситуації та вільно вести розмову з носіями мови, володіти знаннями про мовні реалії у нерозривному зв'язку з фоновими або екстралінгвістичними знаннями з різних історичних, національно-етнічних, соціально-політичних та культурних аспектів життя країн, мова яких вивчається.*

ФК 15. *Розуміння методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті і захисту інтелектуальної власності та її результатів; усвідомлення значущості практичної філософії для формування сучасного комунікативного суспільства.*

ФК 16. Здатність до науково-лінгвістичного мислення, розуміти природу лінгвістичних явищ та процесів, вільно орієнтуватися у науковій лінгвістичній інформації та верифікації наукових концепцій, ефективно й компетентно брати участь в різних формах наукової комунікації (конференціях, круглих столах, дискусіях, наукових публікаціях) в галузі філології.

### 5.3. Формування інтегральних компетентностей:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

## 6. Очікувані результати навчання з дисципліни

Результат навчання (1. знати; 2. уміти; 3. комунікація; 4. автономність і відповідальність )		Форми (та /або методи і технології навчання)	Методи оцінювання
Код	Результат навчання		
1.1	Знати сутність основних понять та категорій інтонології та комунікативної лінгвістики: інтонація, просодія, просодичні засоби, функції інтонації, комунікація, інтенсифікація, ступені інтенсивності, інтенсифікатор, екстралінгвістичні чинники, офіційне/неофіційне мовлення, мовці, висловлення, інтонаційна група, фоноблок, емоційно-прагматичний потенціал тощо.	Словесні (лекція, пояснення), наочні (із використанням комп'ютерних інформаційно-комунікаційних технологій)	1. Тематичний контроль: індивідуальне та фронтальне опитування; поточне тестування; оцінювання презентацій
1.2	Знати основні принципи класифікації інтенсифікованих висловлювань (за стилем, функційним навантаженням, вираженими емоціями, прагматичною спрямованістю).	Словесні (лекція, пояснення), наочні (із використанням комп'ютерних інформаційно-комунікаційних технологій)	
1.3	Знати сучасні наукові підходи до вивчення просодичної інтенсифікації: інтенсифікація, експресивність, емоційне мовлення, енергетика мовлення.	Словесні: (лекція традиційна / проблемна), наочні із застосуванням комп'ютерних інформаційно-комунікаційних	2. Модульний контроль: написання МКР

		технологій	3. Підсумковий контроль: залік
1.4	Знати методологічні та методичні особливості фонетичного дослідження: аудитивний аналіз, прагматичний аналіз, статистичний аналіз, лінгвістична інтерпретація.	Методи аудитивного аналізу, лінгвістичної інтерпретації	
1.5	Володіти знаннями про систему просодичних засобів інтенсифікації мовлення.	Словесні: (лекція традиційна / проблемна), наочні із застосуванням комп'ютерних інформаційно-комунікаційних технологій	
2.1	Демонструвати практичні вміння аудитивного аналізу фрагментів сучасного англійського мовлення.	Виконання проєктів з аналізу ілюстративного матеріалу	
2.2	Уміти визначити й описати просодичні засоби інтенсифікації мовлення та їх взаємодію на основі спостереження мовленнєвої діяльності представників англійського соціуму.	Аналітичний, індуктивний методи (самостійний пошук інформації, виконання проєктів)	
2.3.	Уміти обґрунтовувати вибір просодичних засобів інтенсифікації мовлення та самостійно їх вживати для досягнення бажаного комунікативного ефекту.	Практичні (генерування контенту інтенсифікованих висловлень; виконання проєктів)	
3.1	Розвивати навички публічних виступів на тему дослідження на наукових семінарах, колоквіумах, конференціях тощо.	Навчальні дискусії, створення ситуації пізнавальної новизни	
3.2	Якісно готувати індивідуальні чи групові презентації з визначеної тематики з опорою на комп'ютерну і мультимедійну підтримку, виготовляти роздатковий матеріал, таблиці і схеми в межах професійно-методичної підготовки викладача теоретичних мовних дисциплін.	Виконання проєктів	

4.1	Дотримування принципів академічної доброчесності як головних орієнтирів у проведенні наукової роботи.	Репродуктивні, пошукові, дослідницькі	
4.2	Використовувати сучасні методики фонетичного аналізу у проведенні власних досліджень у галузі комунікативної лінгвістики та інтонології.	Пошукові, дослідницькі, організаційні	

## 7.

### 7.1.Співвідношення очікуваних результатів навчання з дисципліни із програмними результатами навчання

Результати навчання з дисципліни	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2
<b>Програмні результати навчання</b>												
<b>ПРН 1.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
<b>ПРН 2.</b> Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати, інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.		+	+	+	+	+				+		+
<b>ПРН 5.</b> Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПРН 6.</b> Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.					+		+	+	+	+		
<b>ПРН 7.</b> Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.		+	+	+	+	+	+			+	+	+
<b>ПРН 9.</b> Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.			+	+		+			+			
<b>ПРН 10.</b> Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
<b>ПРН 12.</b> Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	+	+				+	+				+	+
<b>ПРН 15.</b> Здійснювати лінгвістичний,		+	+		+	+			+	+	+	+

літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів.												
<b>ПРН 16.</b> Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.	+	+	+		+				+		+	
<b>ПРН 17.</b> Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.	+	+	+		+				+		+	
<b>ПРН 19.</b> Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.					+	+	+		+	+	+	+
<b>ПРН 20.</b> Здійснювати науковий аналіз мовного й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих різножанрових текстів.		+	+		+	+	+		+	+	+	+
<b>ПРН 21.</b> Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну позицію щодо них як фахівцям, так і широкому загалу; вміти презентувати результати своїх досліджень державною та англійською мовами.			+			+			+			+
<b>ПРН 23.</b> Володіти системою сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку мовних картин світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв англійської та другої іноземної мов, застосовуючи знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови, норми терміновживання та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації у професійній діяльності.	+	+	+		+		+	+	+	+		

**7.2. Матриця відповідності програмних результатів навчання, методів навчання та форм оцінювання з навчальної дисципліни (освітнього компонента) «Просодичні засоби висловлень сучасного англійського мовлення»**



Програмні результати навчання	Методи навчання	Форми оцінювання
<b>ПРН 1.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	<i>словесні</i> (лекція традиційна / проблемна) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій, пояснення, бесіда)	<i>тематичний контроль:</i> індивідуальне та фронтальне опитування;
<b>ПРН 2.</b> Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати, інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.	<i>наочні</i> (таблиці, відеоролики, зображення тощо)	поточне тестування; оцінювання презентацій
<b>ПРН 5.</b> Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.	<i>практичні</i> (творчі роботи, практичні/самостійні роботи)	<i>модульний контроль:</i> написання МКР
<b>ПРН 6.</b> Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.	<i>інтерактивні</i> (дискусії, дебати, роботи в групах)	<i>підсумковий контроль:</i> залік
<b>ПРН 7.</b> Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.	<i>активні</i> (моделювання професійної діяльності)	
<b>ПРН 9.</b> Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.	<i>інноваційні</i> (ментальні карти, відео огляди, з використанням ІКТ, проєктно-дослідницький)	
<b>ПРН 10.</b> Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	<i>методи дистанційного навчання</i> (відео наради Teams, індивідуальне/групове консультування тощо)	
<b>ПРН 12.</b> Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.		
<b>ПРН 15.</b> Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів.		
<b>ПРН 16.</b> Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.		
<b>ПРН 17.</b> Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.		
<b>ПРН 19.</b> Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.		
<b>ПРН 21.</b> Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну позицію щодо них як фахівцям, так і широкому загалу; вміти презентувати результати своїх досліджень державною та англійською мовами.		
<b>ПРН 23.</b> Володіти системою сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку мовних картин світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв англійської та другої іноземної мов, застосовуючи знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови, норми терміновживання та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації у професійній діяльності.		

**8. Система оцінювання результатів навчання студентів (критерії оцінювання результатів навчання та засоби діагностики навчальних досягнень студентів)**

**8.1 Форми та критерії оцінювання студентів:**

**Семестрове оцінювання**

**1. Тематичний контроль:**

– письмовий контроль у вигляді тестів;  
– усне фронтальне чи вибіркове індивідуальне опитування;  
– заслуховування індивідуальних чи групових презентацій за визначеною тематикою.

**2. Модульний контроль :**

написання МКР

**Підсумкове оцінювання:** залік

**Умови допуску до заліку:** повне виконання програми курсу, відпрацювання пропущених лекцій і практичних занять, успішне виконання МКР.

**Критерії оцінювання**

**Модульної контрольної роботи**

Модульна контрольна робота є складником семестрового рейтингу. МКР виконується наприкінці семестру. Оцінка за МКР є сумою балів за всі завдання роботи по 2 бали за кожну правильну відповідь.

Отримані бали трансформуються в оцінку і рейтинговий бал за МКР так:

<b>Бали</b>	<b>Оцінка</b>	<b>Рейтинговий бал за МКР</b>
90-100	“відмінно”	50 балів
75-89	“добре”	40 балів
60-74	“задовільно”	30 балів
59 і менше	“незадовільно”	20 балів
Неявка на МКР		0 балів

**8.2 Організація оцінювання:**

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності, включаючи аудиторну й самостійну роботу, та написання модульної контрольної роботи на останньому занятті.

**8.3 Шкала відповідності оцінок**

## Семестровий рейтинговий бал

У структурі модуля оцінюються такі складники:

<b>Аудиторна робота студента</b>	<b>Самостійна робота студента</b>	<b>Модульна контрольна робота</b>
--------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна робота та самостійна робота) здійснюється в 4-бальній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування семінарських та практичних занять позначаються «0».

### Критерії оцінювання

№	Види навчальної діяльності	4-бальна система	Критерії оцінювання
1.	Аудиторна робота	5	найвищий рівень репродуктивної та продуктивної активності: активну участь на семінарських заняттях, вияв загальної ерудованості з обговорюваних питань
		4	достатній рівень активності на заняттях, вияв достатнього рівня ерудованості, достатні знання, здібність самостійного мислення та виконання завдань
		3	середній рівень репродуктивної активності, вияв знань основного програмного матеріалу в обсязі який вимагає подальшого поглиблення знань для успішного засвоєння програми
		2	недостатній рівень активності під час аудиторних занять, недостатність знань навчально-програмного матеріалу, серйозні помилки при виконанні завдання
		0	відсутність на занятті
2.	Самостійна робота	5	інноваційний творчий підхід до виконання завдань, самостійність та оригінальність
		4	творче і самостійне виконання завдань, якісне володіння програмним матеріалом та його доцільне використання у виконанні завдань
		3	виконання завдань для самостійної роботи за суттєвої допомоги з боку викладача
		2	неглибоке, фрагментарне виконання завдань
		0	відсутність самостійної роботи

У кінці вивчення навчального матеріалу модуля напередодні заліково-екзаменаційної сесії викладач виставляє одну оцінку за аудиторну та самостійну роботу студента як середнє арифметичне з усіх поточних оцінок за ці види роботи з округленням до десятої частки. Цю оцінку викладач трансформує в **рейтинговий бал за роботу протягом семестру** шляхом помноження на **10**. Таким чином, максимальний рейтинговий бал за роботу протягом семестру може становити **50**.

**Семестровий рейтинговий бал** є сумою рейтингового бала за роботу протягом семестру і рейтингового бала за МКР.

### Підсумковий контроль. Залік

Залік відбувається в усній формі.

**Критерії оцінювання на заліку:**

**Зараховано** – повна, змістовна відповідь на питання заліку в адекватному мовленнєвому оформленні (питання додаються нижче).

**Не зараховано** – неповна, поверхнева відповідь на питання заліку (або її відсутність) зі значною кількістю мовних помилок.

Відмітка про залік у національній шкалі (“зараховано”, “не зараховано”) та оцінка в шкалі ЄКТС виставляється на підставі семестрового рейтингового бала студента за дисципліну так:

90 – 100 балів	A	зараховано
82 – 89 балів	B	
75– 81 бал	C	
66 – 74 бали	D	
60 – 65 бали	E	
59 балів і нижче	FX	не зараховано

Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни 60 і вище, складають залік за результатами роботи й отримують відмітку про залік “зараховано” і відповідну оцінку в шкалі ЄКТС.

Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни 59 і нижче, складають залік з опитуванням. За успішного складання їм виставляється відмітка про залік “зараховано” в національній шкалі, а в шкалі ЄКТС – E та бал 60. Якщо студент на заліку отримав підсумкову оцінку з дисципліни за національною шкалою “не зараховано”, то, крім цієї оцінки, у відомості обліку успішності йому / їй незалежно від набраного семестрового рейтингового бала виставляється оцінка FX за шкалою ЄКТС і 0 балів за 100-бальною шкалою.

### ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ

1. The utterances’ intensification and its role in communication.
2. Expressiveness vs. intensification.

3. Classification of the intensified utterances.
4. Extralinguistic factors, their impact on the utterances' intensification.
5. Linguistic intensification means.
6. Intonation as the complex semantic unity of suprasegmental features. Intonation and prosody.
7. Functions of intonation/prosody and its subsystems.
8. Intonation group as a meaningful unit in speech communication. Functional parts of the intonation group and their semantic loading.
9. Utterance stress as a prosodic intensifier.
10. Speech melody as a subsystem of intonation. Functions of its components. Nuclear tones in the system of English intonation role and their in intensifying utterances.
11. Pausation and tempo as prosodic intensifiers. Their functions.
12. The methodology of the auditory analysis of the intensified utterances.
13. Prosodic features of the official intensified utterances.
14. Prosodic features of the unofficial intensified utterances.
15. Prosodic culture of intensifying process in communication.

При виконанні завдань чи складанні заліку студенти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності.

У разі виявлення факту порушення студентом академічної доброчесності **безпосередньо під час** виконання МКР чи складання заліку викладач йому / їй і всім присутнім у навчальній аудиторії повідомляє про встановлення факту порушення академічної доброчесності, розкриває суть цього факту.

Викладач відповідно до визначених у Програмі того чи того предмета критеріїв оцінювання виставляє студентові, який порушив академічну доброчесність, **0** (нуль) балів (у 100-бальній шкалі) чи / і оцінку «незадовільно» у 4-бальній системі за виконання МКР чи складання заліку. Не пізніше наступного робочого дня викладач **письмово** інформує завідувача кафедри і декана факультету про факт порушення академічної доброчесності, обставини виявлення цього факту.

## 9. Програма навчальної дисципліни. Тематичний план занять

№ п/ п	№ і назва теми (включно із темами, що винесені на самостійне опрацювання)	Кількість годин			
		Денна форма			
		Разом	у тому числі		
лекції	практичні заняття		самостійна робота		
<i>Модуль 1</i>					
<i>Змістовий модуль 1.</i>					
<b>Просодичні засоби інтенсифікації висловлень сучасного англійського мовлення</b>					
1.	<b>Тема 1.</b> Інтенсифікація висловлень та її роль у	14	2	2	10

	мовленнєвій комунікації <b>Самостійна робота</b> Укладання глосарію базових термінів				
2.	<b>Тема 2.</b> Лінгвістичні засоби інтенсифікації висловлень <b>Самостійна робота</b> Побудова класифікації лінгвістичних засобів інтенсифікації висловлень	12	2		10
3.	<b>Тема 3.</b> Фонетичні засоби інтенсифікації висловлень <b>Самостійна робота</b> Побудова ментальної карти фонетичних засобів інтенсифікації висловлень	14	2	2	10
4.	<b>Тема 4.</b> Методика аудитивного аналізу просодичних засобів інтенсифікації висловлень <b>Самостійна робота</b> Складання програмно-методичної схеми проведення аудитивного аналізу	12	2		10
5.	<b>Тема 5.</b> Особливості інтенсифікації висловлень сучасного англійського офіційного/неофіційного мовлення <b>Самостійна робота</b> Аналіз висловлень офіційного / неофіційного мовлення з метою виявлення просодичних засобів інтенсифікації та їх комплексів	38	2	16	20
	Усього годин	90	10	20	60

## 10. Рекомендована література.

### Основна

Алексієвець, О.М. (2002). *Просодичні засоби інтенсифікації висловлювань сучасного англійського мовлення*. Тернопіль: Економічна думка.

Калита, А.А. (2001). *Фонетичні засоби актуалізації смислу англійського емоційного висловлювання*. Київ: Видавничий центр КДЛУ.

Калита, А.А., Тараненко, Л.І. (2010). *A Concise Dictionary of Phonetic Terms*. Ternopil. [https://www.researchgate.net/publication/343862581\\_A\\_CONCISE\\_DICTIONARY\\_OF\\_PHONETIC\\_TERMS](https://www.researchgate.net/publication/343862581_A_CONCISE_DICTIONARY_OF_PHONETIC_TERMS)

Нестеренко, Н.М. (2022). *Теоретична фонетика англійської мови*. Київ: Ліра-К.

Alexiyevets, O. (1998). Functioning of prosodic intensifiers in English. In *IATEFL-Ukraine newsletter*, 12, 34-38.

Brown, G. & Yule, G. (1983). *Discourse Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.

Crystal, D. (2008). *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. 6<sup>th</sup> ed. Oxford: Blackwell Reference.

Roach, P. (2010). *English Phonetics and Phonology. A Practical Course*. Cambridge: Cambridge University Press.

### **Додаткова**

Дворжецька, М.П. (2005). *Фонетика англійської мови: фоностилістика, риторика мовленнєвої комунікації*. Вінниця: Нова книга.

Захарова, Ю.М. (2004). *Інтонаційна організація сучасного англійського мовлення*. Київ: Видавництво НА СБ України.

Тараненко, Л. (2014). *Актуалізація англійських прозових фольклорних текстів малої форми*. Київ: Кафедра.

Shtakina, L.O. (2013). *Phonostylistics through practice*. Vinnytsia: Nova Knyha.

Wells, J.C. (2006). *English Intonation*. <http://www.phon.ucl.ac.uk>

## **11. Додаткові ресурси**

1. <http://www.bbc.co.uk/radio/> (British Broadcasting corporation)
2. <http://www.abc.net.au/streaming/>
3. <http://www.penguinradio.com/>
4. <http://www.bbc.co.uk/voices/>
5. <http://www.bl.uk/collections/sound-archive/accents.html>
6. <http://www.historyplace.com/speeches/>
7. <http://www.dictionary.cambridge.org/>
8. <http://www.m-w.com/>
9. <http://www.saltspring.com/capewest/pron.htm>

**12. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання якого потребує навчальна дисципліна:** дошка, проектор, комп'ютер тощо.